

BAD THINGS



Musique : "Bad Things" by Jace Everett

Chorégraphe : Bill Goodlad - 2010

Type : Country Line Dance, 4 murs, 64 temps, 76 pas

Niveau : Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse : intro musicale de 2x8, avant les paroles

Le **temps 2** de la danse sera sur le mot « **WHEN** you came in... »

2 R Kicks Ball Cross, R Lindi

1 & 2 Kick D devant, pas D (*sur la plante*) légèrement en arrière, pas G croisé devant D

3 & 4 Kick D devant, pas D (*sur la plante*) légèrement en arrière, pas G croisé devant D

5 & 6 Pas chassé (D-G-D) à droite

7 - 8 Pas G (*rock*) en arrière, revenir sur D

2 L Kicks Ball Cross, L Lindi

1 & 2 Kick G devant, pas G (*sur la plante*) légèrement en arrière, pas D croisé devant G

3 & 4 Kick G devant, pas G (*sur la plante*) légèrement en arrière, pas D croisé devant G

5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche

7 - 8 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G

2 Walks, 2 Taps, Rock Forward, Triple ½ Turn Right

1 - 2 2 pas (D-G) en avant

3 - 4 Toucher (*tap*) D à côté de G (x2)

5 - 6 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G

7 & 8 Pas chassé (D-G-D) en arrière avec ½ tour à droite (6h)

2 Walks, 2 Taps, Rock Forward, Triple ¼ Turn Left

1 - 2 2 pas (G-D) en avant

3 - 4 Toucher (*tap*) G à côté de D (x2)

5 - 6 Pas G (*rock*) en avant, revenir sur D

7 & 8 Pas chassé (G-D-G) en arrière avec ¼ de tour à gauche (3h)

Weave to the Left, Cross Rock, Side R Triple

1 - 4 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé derrière G, pas G à gauche

5 - 6 Pas D (*rock*) croisé devant G, revenir sur G

7 & 8 Pas chassé (D-G-D) à droite

Weave to the Right, Cross Rock, Side L Triple

1 - 4 Pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite

5 - 6 Pas G (*rock*) croisé devant D, revenir sur D

7 & 8 Pas chassé (G-D-G) à gauche

Rock Forward, 2 Triples ½ Turn Right Backward, Rock Back

1 - 2 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G

3 & 4 Pas chassé (D-G-D) en arrière avec ½ tour à droite (9h)

5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en arrière avec ½ tour à droite (3h)

7 - 8 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G

R Rocking Chair, Toe Struts Forward

1 - 4 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G, pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G

5 - 6 Pas D (*sur la plante*) en avant, poser talon D au sol

7 - 8 Pas G (*sur la plante*) en avant, poser talon G au sol

Recommencez depuis le début... amusez-vous !

MIDDLE BREIZH COUNTRY DANCERS à LOUDEAC (Bretagne)

<http://middlebreizhcountry.wifeo.com/> 2011